

# 「서울형 뉴딜일자리 서울시예술단 연수단원사업」 2022년 참여자 모집 공고(안)

(재)세종문화회관에서는 문화예술분야의 청년일자리 창출 및 경력 형성을 위하여 추진하는 2022년도 서울형 뉴딜일자리「서울시예술단 연수단원사업」참여자모집을 아래와 같이 공고합니다.

2022. 1. 19.

- 아 래 -

1. 사 업 명: 서울형 뉴딜일자리 「2022 서울시예술단 연수단원」사업
2. 사업기간: 2022.01.01~12.31 (12개월)
3. 접수기간: 2022.01.26.(수) ~ 02.04.(금) 18:00까지
4. 모집인원: 총33명

모집구분	근무부서	선발인원	자격요건	근무내용
실연단원	서울시무용단	9	[필수조건] ○공연예술과 해당 장르에 대한 이해 ○연출가 및 제작진과의 원만한 소통 능력 ○라이브 공연 참여를 위한 열린 태도 등  [우대조건] ○해당분야 전공자 및 경력자우대	○해당 예술단의 연간 공연 및 관련사업의 실연자(무용수 등)로 참여 ○예술단에서 지정한 연습 및 공연 등 참가 ○그 외 예술단이 진행하는 사업의(교육 및 사회 공헌프로그램 등)강사 및 진행자 등으로 참여
	서울시뮤지컬단	8	[필수조건] ○공연예술과 해당 장르에 대한 이해 ○연출가 및 제작진과의 원만한 소통능력 ○라이브 공연진행을 위한 열린 태도 등  [우대조건] ○해당분야 전공자 및 경력자우대	○해당 예술단의 연간 공연 및 관련 사업의 실연자(배우 등)로 참여 ○예술단에서 지정한 연습 및 공연 등 참가 ○그 외 예술단이 진행하는 사업의(교육 및 사회 공헌프로그램 등)강사 및 진행자 등으로 참여

제작 지원 단원	서울시 국악관현악단	2	<p>[필수조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○공연제작 시스템에 대한 기본적인 이해도</li> <li>○국악에 대한 기본적인 이해도</li> <li>○카드뉴스 등 홍보물 제작 툴을 사용한 홍보 콘텐츠제작능력</li> <li>○ O/A 활용 능력</li> </ul> <p>[우대조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○관련업무경험자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○국악관현악단 연간 공연 기획, 제작 및 행정 업무 지원</li> <li>○홍보콘텐츠기획, 제작 및 SNS운영업무지원</li> <li>○티켓업무 및 현장지원 등 공연 진행현장 업무</li> <li>○공연제작을 위한 자료조사 및 수집</li> <li>○공연아카이빙작업</li> <li>○기타행정업무지원</li> </ul>
	서울시무용단	1	<p>[필수조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○공연제작과 공연예술에 대한 기본적인 이해</li> <li>○업무수행에 대한 열정과 성실성</li> <li>○예술단원 및 스태프와의 소통능력</li> <li>○O/A활용능력</li> </ul> <p>[우대조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○포토샵 및 동영상 편집 등 가능자</li> <li>○관련분야전공자 및 경력자</li> <li>○유관기관근무경험자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○무용단 연간 공연 및 관련 사업의 기획 및 제작(조연출 등) 업무 지원</li> <li>○온·오프라인홍보-마케팅업무지원(콘텐츠기획 및 제작, 업로드, 피드백 등)</li> <li>○무용단관련기타행정업무지원</li> </ul>
	서울시합창단	2	<p>[필수조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○공연제작, 문화예술에 관심과 소양을 갖춘 자</li> <li>○온라인 홍보를 위한 SNS채널 이해도</li> <li>○대면접촉이 많은 업무의 특성상 원활한 의사소통능력과 적극성 등</li> <li>○O/A활용능력</li> <li>○창의적인사고력과 콘텐츠제작 능력 등</li> <li>○포토샵 및 동영상편집능력</li> </ul> <p>[우대조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○일러스트레이션아트웍 숙련자 우대</li> <li>○영상관련 툴 운용 가능자 우대</li> <li>○SNS채널운영 유경험자, 마케팅 관련 전공자우대</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 공연제작 및 사업 운영 등 업무지원</li> <li>○합창단은 오프라인홍보마케팅업무 <ul style="list-style-type: none"> <li>- SNS 채널 운영 (공연 홍보글 작성, 댓글 응대 등)</li> <li>- 홍보 콘텐츠 개발 및 제작운영 (카드뉴스 등)</li> </ul> </li> <li>○합창단관련기타행정업무지원</li> </ul>
	서울시극단	2	<p>[필수조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○공연예술과 제작, 해당예술장르에 대한 이해와 관심</li> <li>○업무수행에 대한 열정과 성실성</li> <li>○예술단원 및 스태프와의 소통 능력</li> <li>○O/A활용능력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○극단의 연간 공연기획, 제작 및 행정업무지원</li> <li>○작품기획 및 제작 전반 업무지원</li> <li>○온·오프라인 홍보물제작 및 보도자료 작성 등 언론홍보지원</li> <li>○티켓관리 등 공연지원</li> </ul>
		2	<p>[우대조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○그래픽디자인 및 영상편집 등 가능자</li> <li>○관련분야 전공자 및 경력자</li> <li>○(모집예술단별)유관기관근무경험자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○극단 작품의 제작연출지원업무</li> <li>○연출과의 협업을 통한 작품보조진행</li> <li>○작품제작사항에 필요한 전반적인 사항지원</li> </ul>
	예술단통합 홍보마케팅	3	<p>※뮤지컬단1명,극단1명,오페라단1명 채용 ※근무부서:공연제작마케팅팀</p> <p>[필수조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○공연제작과 공연예술에 대한 기본적인 이해</li> <li>○업무수행에 대한 열정과 성실성</li> <li>○예술단원 및 스태프와의 소통능력</li> <li>○O/A활용능력</li> </ul> <p>[우대조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○공연제작·마케팅관련분야 전공자 및 경력자</li> <li>○모집예술단 또는 유관기관 근무경험자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○예술단 통합홍보마케팅 업무 지원 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 온오프라인 홍보물 제작 및 보도자료 작성 등 언론 홍보 지원</li> <li>- 홍보 툴 개발 및 제작 (SNS 운영 관리, 예술단 홍보 콘텐츠 기획 및 제작)</li> <li>- 티켓 관리, 현장 지원 등 공연 지원</li> </ul> </li> <li>○뮤지컬단/극단/오페라단 각 예술단의 연간공연 기획,제작 및 행정업무 지원</li> </ul>

서울시 청소년국악단	1	<p>[필수조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○공연예술과제작, 해당예술장르에 대한 이해와 관심</li> <li>○업무수행에 대한 열정과 성실성</li> <li>○예술단원 및 스태프와의 소통능력</li> <li>○O/A활용능력</li> </ul> <p>[우대조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○그래픽디자인 및 영상편집 등 가능자</li> <li>○유관기관근무경험자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○연간 공연 전반에 대한 제작 및 기획</li> <li>○홍보 콘텐츠 개발 및 제작, SNS운영관리</li> <li>○온·오프라인 홍보물제작 및 보도자료 작성</li> <li>○공연진행 현장 및 행정업무 지원</li> <li>○티켓 매니지먼트</li> </ul>
서울시 유스오케스트라	1	<p>[필수조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○음악대학졸업생(서양음악전공)</li> <li>○공연예술과 제작, 해당예술장르에 대한 이해와 관심</li> <li>○O/A활용능력</li> </ul> <p>[우대조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○오케스트라근무경력우대</li> <li>○악기전공자우대</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○유스오케스트라 공연 기획 및 행정 업무 지원</li> <li>○단원관리 및 연습 등 운영지원</li> <li>○유스 악보, 악기관리업무보조</li> <li>○온·오프라인 홍보물제작 및 보도자료 작성 등</li> <li>○티켓업무, 현장지원 등 공연진행 현장 업무</li> </ul>
서울시 소년소녀 합창단	2	<p>[필수조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○유소년합창및문화예술분야에 대한 전반적인 이해</li> <li>○컴퓨터 활용 능력(사무O/A)</li> </ul> <p>[우대조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○영상 및 음원, 사진편집(관련 툴 및 프로그램 활용)가능자</li> <li>○유관기관(예술 및 합창관련기관)유경험자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○공연의 기획·제작, 홍보·마케팅 등의 지원 활동 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공연의 자료조사, 소집 및 기록에 관한 업무지원</li> <li>- 공연의 기획·제작 진행에 관한 업무지원</li> <li>- 무대·의상·조명·소품분장 등 외부 Staff와 협업에 관한 업무지원</li> <li>- 연습실 및 공연 진행 관련 업무(컴퓨터 매니저)</li> <li>- 공연 관련 SNS 홍보·마케팅 업무</li> <li>- 공연 이외 사업의 운영 지원</li> </ul> </li> <li>○단원관리</li> <li>○연습지원 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 비대면 연습 지원(Zoom 프로그램 운용)</li> <li>- 대면 연습 지원(연습실 음악 연습 지원)</li> </ul> </li> <li>○SNS계정운영</li> </ul>

### 5. 신청서류 접수처: 이메일(sjart9@sejongpac.or.kr)접수만 가능

- 접수 마감일 18:00까지 도착 메일에 한함
- 접수 시 신청서류를 순서대로하여 하나의 파일(PDF)로 제출

※파일명 : 지원예술단명\_본인이름\_지원서 / 예)무용단\_이세종\_지원서.PDF)

### 6. 신청자격(모집공고일 기준)

가. 당해 연도 중 만18세 이상 만39세 이하(1982년~2004년)인 서울시민으로서 다음 참여요건을 모두 갖추고 사업 참여배제 사유가 없는 자

나. 참여요건: 지원 예술단별 자격 요건을 갖춘 자

※ 실연 분야 지원자는 무대 실연이 가능한 자

다. 사업 참여배제자

- ① 서울시민이 아닌 자
- ② 만 18세 미만 및 만 39세 이상인자

- ③ 공고일 현재 취업상태인자
- ④ 서울형 뉴딜일자리 사업 참여 경력이 총합 23개월을 초과한 자(다만, '16년까지 참여경력은 합산하지 아니함)
- ⑤ 대학 또는 대학원에 재학 중인 자(휴학생 포함)
  - 단, 대학교(원) 수료생, 졸업예정자, 졸업유예자, 방송통신대학·사이버대학·야간대학(원) 재학생은 참여가능
  - ※ 졸업예정자는 대학에서 '졸업예정증명서'를 발급받아 제출 / 휴학생은 참여불가
- ⑥ 「아동·청소년의 성보호에 관한 법률」, 「아동복지법」 등에서 정한 범죄경력이 있는 자
- ⑦ 신청서, 정보제공 동의서 등 신청 구비서류를 제출하지 않은 자
  - ※ 서류의 서명란에 자필서명이 누락된 경우 및 스캔된 서류를 알아볼 수 없는 경우
- ⑧ 기타 지병·건강최약 등으로 근로가 불가하다고 판단되는 자
- ⑨ 서울시에 주민등록 등재가 되어 있지 않은 외국인
- ⑩ 사업자등록증이 있는 자, 다만, 사업자등록을 한 경우라도 휴업신고를 하는 등 실제 사업을 하지 아니하였음을 증명한 경우와 부동산임대업 중 근로자를 고용하지 아니하고 임대사무실도 두지 아니한 경우임을 증명한 경우 참여가능

※ 유의사항

- 국민기초생활보장법상의 수급권자가 참여할 경우 근로소득 발생으로 수급자 지위를 상실할 수 있으므로 사전에 주민센터에서 상담 필요
- 실업급여 수급자는 참여자로 선발된 경우 취업사실을 신고하여야 하며, 신고하지 않을 경우 부정수급자로 불이익을 받을 수 있음

## 7. 신청서류

※ 신청서, 개인정보제공동의서 등 서명란은 모두 자필서명 필수, 누락 시 불합격처리

- ① 서울형 뉴딜일자리 사업 참여 신청서 <필수>
  - 뉴딜일자리 참여경력 추가(※ 누적참여기간이 23개월 초과(다만, '16년까지 참여경력은 합산하지 아니함) 시 신청불가)
- ② 자기소개서 <필수>
- ③ 개인정보 수집·이용·제공 동의서 <필수>
- ④ 구직등록필증 <필수>

※ 서울 일자리포털(job.seoul.go.kr, 1588-9142), 자치구 취업지원센터에서 발급

\* 서울 일자리포털 온라인 등록시 구직등록으로 대체(구직등록증 제출 불필요)

⑤ 주민등록등본(최근 3개월 이내)<필수> ※주민번호 13자리 필수 기재

- 서울시 주민 여부 확인, 부양가족수 확인용

⑥ 기타 취업취약계층 및 취업지원대상 관련 증빙서류 <선택>

- ※ 장애인, 취업지원대상자(국가유공자, 독립유공자 등), 북한이탈주민, 결혼이주자, 여성세대주
- ※ 취업취약계층 및 취업지원대상은 응시원서 접수 마감일 까지 지정 된 경우에 한함
- ※ 취업지원대상자 등록여부는 응시자 본인이 사전에 국가보훈처(☎1577-0606)등에 확인할 것
- ※ 취업지원대상자 가점을 받아 합격한 자는 선발예정인원의 30%를 초과할 수 없음. 단, 응시인원이 선발예정인원과 같거나 그보다 적은 경우에는 그러하지 않음

⑦ 신청서 증빙 서류<필수/2차전형시 제출>

- 개인 신청서에 작성한 내용의 증빙자료(졸업증명서, 경력증명서 등)
- (경력)공연의 경우, 참여 공연의 제목·기간·본인의 이름(사진)이 포함되어 있는 프로그램북/계약서 등을 증빙서류로 함(2차전형시 제출)
- 성범죄 경력조회 동의서

⑧ 사업자등록증 관련 사실확인서 및 증빙자료 ※ 해당사항 있는 경우

- 증빙자료는 사업자등록증 사본 1부. -휴폐업의 경우 휴·폐업증명원
- 부동산임대업의 경우 직원 고용 여부 확인을 위한 고용보험 가입이력 상 피보험자 조회 자료 제출

## 8. 근로조건

① 임 금: 1일64,620원 (시급 10,770원), 식비별도 지급안함

② 계약기간: 2022.3.14.~2022.12.31까지

③ 근무장소: 세종문화회관 해당 예술단(사무실 및 연습실 등) 및 예술동 사무실

④ 근로조건: 1일 6시간, 주 5일 근무원칙(주30시간), 주·연차수당 지급

※ 공연 사업 특성상 토요일이나 일요일 근무가 불가피한 경우 반드시 평일(월~금요일 중 1일 또는 2일) 휴무일 또는 주휴일로 부여하고, 주말(토·일요일)을 소정근로일로 하여 근무일로 할 수 있음

⑤ 4대 보험 의무가입

## 9. 참여자 선발기준 점수표

	평가항목	배점 기준		배점 (100)	비 고	
서류 심사	① 재산상황 (건축물,주택,토지) 과세표준액 합산	.1억원 미만	20	20 (20,15,10)	일모아시스템확인	
		.1억원~3억원	15			
		.3억원 초과	10			
	② 부양가족수	.2명 이상	10	10 (10, 5, 3)	주민등록등본	
		.1명	5			
		.없음	3			
		※ 만65세 초과자 또는 만 18세미만자에 한함				
	③ 취업 취약계층 및 취업지원 대상	.북한이탈주민, 결혼이주사, 여성세대주(단독세대 제외), 장애인 .취업지원대상자(독립유공자, 국가유공자, 특수임무유공자, 고엽제후유의증 등)		10 (10, 0)	중복 배점 불가 ※관련 증빙 제출	
	면접 심사	④ 면접	.전문성	20	60 (60~0)	
			.업무관심도 및 구직노력 정도	10		
.과제해결능력			10			
.의사표현능력			10			
.인성			10			

※ 취업지원대상자 가점을 받아 합격한 자는 선발예정인원의 30% 초과할 수 없음  
단, 응시인원이 선발예정인원과 같거나 그보다 적은 경우에는 그러하지 않음

※ 서류점수(40점) 및 면접점수(60점)의 합계(100점)가 높은 순으로 선발하되, 면접점수  
30점 미만자는 다른 서류점수가 높더라도 선발하지 않음.

## 10. 1차 전형(서류심사)합격자 발표: 2022. 2. 25.(금)

- 심사결과 통보: 개별통보 및 홈페이지 공고
- 2차 전형(실기 및 면접) 예정일 : 2022.2.28.(월)~3.4.(금)
- ※ 상기 일정은 내부사정에 따라 변경될 수 있음, 변경 시 개별 통보

## 11. 선발결과(최종 합격자) 발표: 2022. 3. 10.(목) 18:00이후

- 개별통보 및 홈페이지 공고
- ※ 상기 일정은 내부사정에 따라 변경될 수 있음, 변경 시 개별 통보

## 12. 기타(유의)사항

- 해당분야에 적격자가 없을 경우 채용하지 않을 수 있으며, 합격자 통지 후라도 결격사유가 발견될 경우 합격이 취소될 수 있음
- 시험에서 부정행위를 하거나, 기타 증빙서류에 허위사실을 기재함으로써 시험결과에 부당한 영향을 주는 행위를 한 사람은 그 시험을 정지 또는 무효로 하거나 합격 결정을 취소함
- 응시자 제출서류는 채용여부가 확정된 이후 응시자(확정된 채용대상자는 제외)가 반환을 청구하는 경우 본인임을 확인한 후 「채용절차의 공정화에 관한 법률」 제 11조(채용서류의 반환 등)에 따라 반환함. 다만, 같은 법 제7조제1항에 따라 홈페이지 또는 전자우편으로 제출된 경우나 응시자가 채용권자의 요구 없이 자발적으로 제출한 경우에는 반환하지 않음
- 합격이 취소되거나 합격자가 채용을 포기할 경우 등 결원발생에 대비하여 채용예정자의 1/3배수를 예비 합격자 선발 예정
- 동점자 처리기준: [1차 서류 전형] 서류심사 평가항목의 1~3순(재산상황, 부양가족수, 가점사항)으로 고득점자, [2차 서류 전형] 면접심사 배점 기준 순(전문성, 업무관심도 및 구직노력 정도, 과제해결능력, 의사표현능력, 인성)으로 고득점자 순으로 선발함
- 응시원서 접수결과 응시자가 선발예정인원보다 같거나 적을 경우(없을 경우 포함)에는 가능한 1회 이상 재공고 후 시험을 실시할 예정임
- 본 공고문은 사정에 의하여 변경될 수 있으며, 변경된 사항은 시험실시일 7일전 까지 서울시 일자리포털 뉴딜일자리 공고란에 공고함

## 13. 공고내용 문의처: (재)세종문화회관 예술단총괄팀(☎ 02-399-1041/1063/1157)